

**KREUZ**  
Kulturprogramm

# KULTUR-PROGRAMM 2016/2017

**DO. 27. OKTOBER 2016**

**BLISS**

Mannschaft: Bizeps, Bier & Haarausfall

**DO. 24. NOVEMBER 2016**

**PATRIK FREY &  
PHILLIPPE GERBER**

Der Kredit: Eine ruinöse Komödie von Jordi Galceran

**SA. 17. DEZEMBER 2016**

**LILLY MARTIN –  
MUSIC TRAIN**

Christmas Edition

**SA. 28. JANUAR 2017**

**BUNDESORDNER 2016**

Satirische Jahresrückschau

**SO. 05. MÄRZ 2017**

**SCHTÄRNE5i**

Tour 2017

**SA. 25. MÄRZ 2017**

**BINGO-SHOW**

Beat Schlatter & Anet Corti mit Häni & Band

**SA. 22. APRIL 2017**

**JOHN LEES' BARCLAY  
JAMES HARVEST**

Best of Classic Harvest

[WWW.KREUZ-JONA.CH](http://WWW.KREUZ-JONA.CH)

**KREUZ KULTURPROGRAMM**

St.Gallerstrasse 30, 8645 Jona

Vorverkauf: Starticket

Tischreservierungen: 055 225 53 53

Im Auftrag von  
Rapperswil-Jona



Do. 27. Oktober 2016

## BLISS

**Mannschaft: Bizeps, Bier & Haarausfall**

**A-Capella** Was bewegt den Mann von heute? Sind es noch immer Fussball, Bier und Sex? Oder ist ein echter Mann nur, wer Vollbart trägt, Zigarren raucht, pokert und ein Haus gebaut hat? Fest steht: Die Anforderungen an den Mann ändern beinahe so schnell wie Frauen ihre Meinung. Und die Schuld daran tragen nicht etwa diese, sondern die Männer selbst. Sie verdrängen ihr Alter, färben die Haare, rasieren die Brust, absolvieren den Iron Man, fahren Fahrräder mit nur einem Gang, brauen Bier, mähen den Rasen, spielen Golf, wechseln Windeln, pflanzen Bäume und dabei – ja dabei fehlt ihnen schlicht die Zeit für das Wesentliche, nämlich für sich selber.

Bliss schauen in ihrem neusten Bühnenprogramm «Mannschaft» der Realität des Mann-Seins ins Auge. Selbstironisch und schonungslos offen gewähren die fünf Männer ungewohnt tiefe Einblicke in die eigene Biografie und liefern Antworten auf Fragen, die so noch nie gestellt wurden.

**Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr**  
**Eintritt: sFr. 60 vorderer Saalteil, sFr. 50 mittlerer Saalteil, sFr. 39/26.— (für Studierende) hinterer Saalteil**  
[www.bliss.ch](http://www.bliss.ch)

Do. 24. November 2016

## PATRIK FREY & PHILIPPE GERBER

**Der Kredit: Eine ruinöse Komödie von Jordi Galceran**

**Schauspiel/Komödie** Was ist uns unser Glück wert? Was ist der Preis einer Beziehung? Fernab von wirtschaftlichen Debatten kreist die gewiefte Komödie «Der Kredit» darum, was unsere Gesellschaft und unsere Beziehungen ausmacht.

Das wohlgeordnete Leben eines Bankfilialleiters wird aus den Angeln gehoben, als ein Kunde einen Kredit beantragt. Da der Banker diesen verweigert, droht der Antragsteller, dessen Frau zu verführen. Was zuerst nur absurd scheint, wird für den Filialleiter zum Albtraum. Immer mehr verstrickt er sich in den Fängen des Kunden. Ein erfrischend komisches Duell voller Wendungen und Wortwitz, das einen empfindlichen Nerv unserer Gesellschaft trifft.

**Darsteller** Patrick Frey & Philippe Graber  
**Autor** Jordi Galceran  
**Regie** Sophia Bodamer  
**Bühnen- und Kostümbild** Prisca Baumann

**Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr**  
**Eintritt: sFr. 39/26.— (für Studierende)**  
[www.casinotheater.ch](http://www.casinotheater.ch)

Sa. 17. Dezember 2016

## LILLY MARTIN – MUSIC TRAIN

**Christmas Edition**

**Konzert (bestuhlt)** A journey along the shores of Blues, Soul & Roots Music

**Special Guests** Aaron Keller, Gigi Moto, Jean-Pierre von Dach, Richard Köchli & Walter Baumgartner

Die New Yorker Blues- und Soul-Sängerin Lilly Martin bringt ein herzerwärmendes Programm auf die Bühne. Zusammen mit ihrer Band lädt sie Gitarrist Richard Köchli und Bluesharper Walter Baumgartner ein, beides «Swiss Blues Award»-Gewinner. Zudem stossen die charismatische Sängerin Gigi Moto und Gitarren-Magier Jean-Pierre von Dach als Gäste dazu. Ausserdem der in Rapperswil-Jona bekannte Lokalmathador und kommender Star Aaron Keller, auch bekannt von «The Lautsprechers». Ein überaus abwechslungsreiches Set mit fantastischen Sängerinnen, grossartigen Gitarristen und überraschenden Duetten darf erwartet werden.

**Band** Oliver Keller (Guitar), Michael Dolmetsch (Keys), Markus Fritzsche (Bass), Tom Beck (Drums)

**Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr**  
**Eintritt: sFr. 39/26.— (Studierende)**  
[www.lillymartin.com](http://www.lillymartin.com)

Sa. 28. Januar 2017

## BUNDESORDNER 2016

**Satirische Jahresrückschau**

Ein satirischer Jahresrückblick von und mit schön&gut, Kathrin Bosshard, Anet Corti, Nils Althaus, Les trois Suisses, Jess Jochimsen, Jane Mumford und Lea Whitcher.

**Regie** Fabienne Hadorn.

Unterstützt durch

**PETERKA SIEBRUCK AG**  
8640 Rapperswil [www.siebruck.org](http://www.siebruck.org)

**ERNI**  
[www.ernidruck.ch](http://www.ernidruck.ch)

**Stellwerk**  
**Visuelle Kommunikation**

Medienpartner

**Zürichsee-Zeitung**  
Die Zeitung mit mehr Region.

**WINTER**  
Für Sie mit Energie

**radio zürichsee**

## WWW.KREUZ-JONA.CH



Vorverkauf an allen Starticket Vorverkaufsstellen (Post-, SBB-Schalter, Manor und bei der Tourist Information Rapperswil-Jona) unter 0900 325 325 (sFr. 1.19/Min. ab Festnetz), auf [www.starticket.ch](http://www.starticket.ch) und über die Starticket-App für iPhone.

**GHISLENI | PLANEN | BAUEN |**

**MIGROS**  
kulturprozent

Unterstützt durch  
Rapperswil-Jona

**KULTUR**  
**PACK.CH**  
RAPPERSWIL  
JONA

Seit über 100 Jahren gibt es ihn, den soliden Schweizer Bundesordner. Ein paar Kabarettistinnen, Wortakrobaten und Komikern ist der Bundesordner 2016 in die Hände gefallen. Ein Glücksfall. Sie liessen sich die Gelegenheit nicht entgehen und haben die Akten genau studiert und brisantes trat zutage.

Neugierig geworden auf weitere Enthüllungen aus dem Bundesordner 2016? Wir garantieren Ihnen eine Einsicht, die es in sich hat.

**Inszenierung** Fabienne Hadorn  
**Produktion** Casinotheater Winterthur

**Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr**  
**Eintritt: sFr. 39/26.— (für Studierende)**  
[www.casinotheater.ch](http://www.casinotheater.ch)

So. 05. März 2017

## SCHTARNE 5i

**Tour 2017**

**Familienkonzert** Schtärneföifi ist die wohl am weitesten gereiste Kinderpop-Band der Schweiz. Ihre Lieder entstanden in Havanna, Addis Abeba und New Orleans, aber auch in einem Schulzimmer im Wallis oder einem verschneiten Bauernhaus im Jura.

Dementsprechend weltoffen zeigt sich ihr grosses Repertoire. Ob Rock'n'Roll, Salsa, Pop oder A-Capella: Schtärneföifi machen Songs für Musikliebhaber jeden Alters. 2017 sind sie mit eine Auswahl ihrer bekanntesten Kinder-Hits unterwegs. Wer das Quintett aus Zürich kennt, weiss: bei der quirligen Bühnenshow darf mitgesungen, getanzt und gelacht werden!

**Kasse: 14 Uhr, Start: 15 Uhr**  
**Eintritt: Erwachsene sFr. 20.—, Kinder: sFr. 10.—, Family (Eltern mit zwei Kinder) 50.—**  
[www.schtaerne5i.ch](http://www.schtaerne5i.ch)

Sa. 25. März 2017

## BINGO SHOW

**Beat Schlatter & Anet Corti mit Häni & Band**

**Spiel** Ein rasantes Spiel mit lukrativen Gewinnchancen, einmaligen Preisen und raffiniertem Entertainment! Kein Abend ist wie der andere, wenn Starkomiker Beat Schlatter, Komödiantin Anet Corti und der Berner Musiker Christian Häni (Halunke) mit dem Publikum ihr legendäres BINGO spielen. Die Spannung steigt mit jeder Zahl, denn nie ist man sicher, was mehr zu fürchten ist: leer auszugehen oder falsch zu rufen? Denn bei letzterem drohen Strafen, genauso einmalig, schräg und zum Schreien komisch wie die Preise, Filmeinspielungen und die musikalischen Highlights!

**Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr**  
**Eintritt: sFr. 35/20.— (für Studierende), zwei Bingo-karten sind im Eintritt inbegriffen**  
[www.bingo-show.ch](http://www.bingo-show.ch)

Sa. 22. April 2017

## JOHN LEES' BARCLAY JAMES HARVEST

**Best of Classic Harvest**

**Konzert (bestuhlt)** Viele erinnern sich noch an das legendäre Konzert von Barclay James Harvest vor dem Reichstag in Berlin, zu dem 1980 über hunderttausend Fans pilgerten. «Berlin – A Concert for the People» entwickelte sich zum Kassenschlager und unterstreicht bis heute den Kultstatus der Band.

Unter dem Motto «Best of Classic Barclay», spielt die Band viele Titel aus der großen, kreativen und produktiven Barclay-Ära. Hits aus den frühen 70ern wie «Hymn», «Mockingbird», «Poor Man's Moody Blues» und «Child Of The Universe» die längst zu Klassikern der Rockmusik wurden.

Barclay James Harvest um John Lees, die den Spagat zwischen Progressive Rock und Mainstream wie keine zweite Band beherrschen, bewiesen unlängst mit ihrem mit neuem Material bestücktem Album «North», dass sie selbst nach Jahrzehnten im Geschäft ein Produkt auf den Markt gebracht haben, was von Kritikern und Fans als das beste Werk der letzten Jahre in Sachen JRM anerkannt wurde.

**Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr**  
**Eintritt: Kat. 1: sFr. 55/50.— (für Studierende)**  
**Kat. 2: sFr. 45/40.— (für Studierende)**  
[www.barclayjamesharvest.com](http://www.barclayjamesharvest.com)